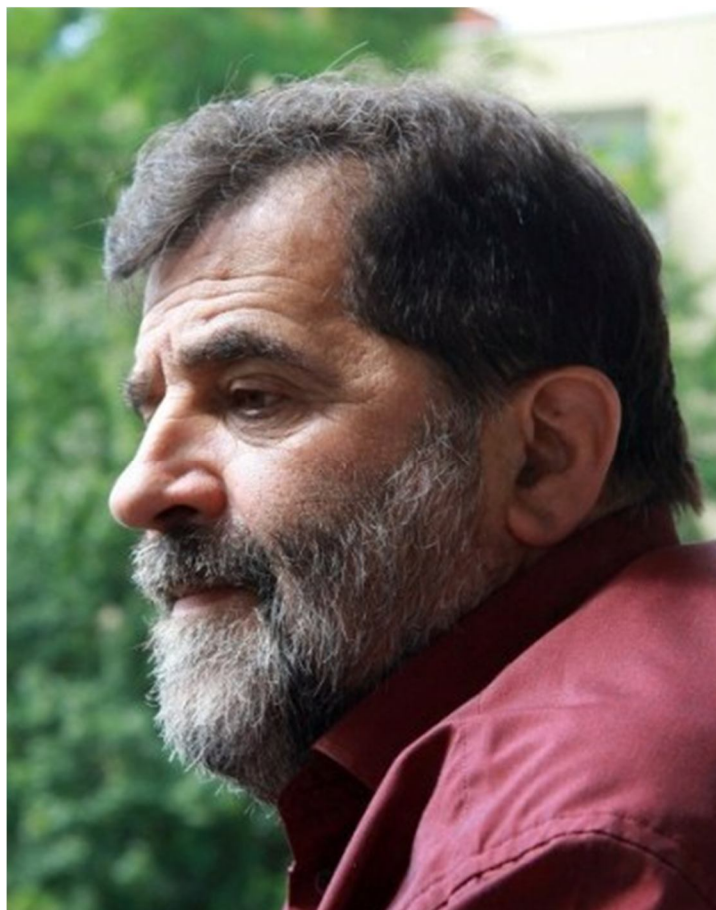


## Jan Krasicki



### Tytuły i stopnie naukowe

**1979**

Magisterium (*Etos poetycki w liryce Jerzego Lieberta*) Uniwersytet Wrocławski: magister filologii polskiej

**1992**

Doktorat (*Eschatologia i mesjanizm. Studium światopoglądu Mariana Zdziechowskiego*): Uniwersytet Warszawski: doktor nauk humanistycznych w zakresie filozofii i socjologii

**2004**

Habilitacja (*Bóg, człowiek i zło. Studium filozofii Włodzimierza Sołowjowa*) Uniwersytet Wrocławski: doktor habilitowany nauk humanistycznych w zakresie filozofii

**2013**

Profesura:

Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej: profesor nauk humanistycznych

## Publikacje

### Książki

1. *Eschatologia i mesjanizm. Studium światopoglądu Mariana Zdziechowskiego*, Wrocław 1994.
2. *Przeciw nicości. Eseje*, Kraków 2002.
3. *Bóg, człowiek i zło. Studium filozofii Włodzimierza Sołowjowa*, Wrocław 2003 (przekład rosyjski: *Bog, czelowiek i zło. Issledowanije filozofii Władimira Sołowjowa*, Moskwa 2009).
4. *Po „śmierci Boga”*. *Eseje eschatologiczne*, Kraków 2011.
5. *Człowiek i Bóg w tradycji rosyjskiej*, Kraków 2012.
6. *Bierdiajew i inni. W kręgu myślicieli rosyjskiego renesansu religijno-filozoficznego*, Warszawa 2012.

### Prace pod redakcją

1. *Od „śmierci Boga” do „śmierci człowieka”*. *Rodowody, konteksty, destrukcje we współczesnej myśli filozoficznej*, red. J. Krasicki, S. Kijaczko, Opole 2001.
2. *Chôra i agora. U filozoficznych korzeni kultury europejskiej*, red. S. Kijaczko, J. Krasicki, Opole 2008.
3. *Rationalism in the Epoch of Unreason*, eds. J. Krasicki, T. Akindinowa, Wrocław 2012.
4. ”*Studia Culturae*”, red. T.A. Akindinowa, J. Krasicki, wydanie 16, Sankt-Pietierburg 2013.

Ponadto ponad 100 artykułów i rozpraw naukowych opublikowanych w kraju i zagranicą.

### Problematyka badawcza

Filozofia rosyjska, polska i niemiecka XIX-XXI wieku; głównie zagadnienia antropologii filozoficznej, filozofii religii oraz filozofii kultury.

### Praca

Profesor nadzwyczajny Uniwersytetu Wrocławskiego, kierownik Zakładu Antropologii Filozoficznej.